

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ, ПОЛИТОЛОГИИ И  
ЗАРУБЕЖНОГО РЕГИОНОВЕДЕНИЯ

Кафедра зарубежного регионоведения и внешней политики

**СТРАНОВЕДЧЕСКИЙ СПЕЦКУРС. КНР**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение  
Направленность (профиль) «Азиатские исследования»

Уровень высшего образования: бакалавриат  
Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2023

Страноведческий спецкурс. КНР

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

канд.ист.наук, доцент, А.А Столяров

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры ЗРиВП

№ 7 от 06.03.2023 г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
2. Структура дисциплины .....	5
3. Содержание дисциплины .....	5
4. Образовательные технологии .....	8
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	8
5.1 Система оценивания.....	8
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине .....	8
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	11
6.1 Список источников и литературы.....	11
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»... ..	12
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	12
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	12
9. Методические материалы .....	13
9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий.....	13
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ .....	16
Приложение 1. Аннотация дисциплины .....	17

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Цель дисциплины** - заключается в подготовке специалиста в области зарубежного регионоведения, имеющего сформированное представление о Китае, китайском языке и освоения нового социокультурного пространства. Знание общественного устройства и базовых культурных концептов помогает понять особенности иной ментальной структуры китайцев, способствует более успешной адаптации к тем ценностным установкам, которыми руководствуются носители китайской культуры.

#### **Задачи дисциплины:**

- сформировать конкретные знания о Китае, его наследии, а также умений оперировать основными культурными понятиями и трактовать символику культуры на разных уровнях (от государственной символики до символики традиционных образов искусства, форм и деталей костюма, блюд и т.д.).
- ознакомить обучающегося с различными социальными, национальными, религиозными общностями в китайском социуме, учитывая его современные трансформации,
- сформировать представление о традиционно существующих в нём особенностях воспитания и обучения, которые, в частности, обеспечивают развитие ценностных ориентаций.
- уметь моделировать возможные ситуации общения с представителями иноязычной культуры, адекватно реагировать на их поведение, избегать конфликтных ситуаций, делая межкультурное общение наиболее эффективным.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
ПК-1 Способен составлять комплексную характеристику региона специализации с учетом его природных, экономико-географических, исторических, демографических, лингвистических, этнических, культурных, конфессиональных особенностей	ПК-1.1 Знает параметры составления комплексной характеристики региона специализации с применением современных технологий поиска, обработки и анализа информации, с учетом опыта изучения региональных подсистем международных отношений.	<i>Знать:</i> -этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме основные подходы к изучению страноведения и этнографии Китая; <i>Уметь:</i> -свободно оперировать научной терминологией в соответствии с культурной проблематикой Китая и региона Юго-восточной Азии; -применить полученные знания в собственной научной исследовательской деятельности; <i>Владеть:</i> - современными технологиями поиска, обработки и анализа информации;
ПК-1 Способен составлять комплексную характеристику региона специализации с учетом его природных,	ПК-1.2. Системно и комплексно описывает общественно-политические реалии стран Азиатско-	<i>Знать:</i> -этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме основные подходы к изучению

экономико-географических, исторических, демографических, лингвистических, этнических, культурных, конфессиональных особенностей	Тихоокеанского региона с применением инструментария основных когнитивных умений (анализа, синтеза, классификации, категоризации, моделирования), с учётом опыта изучения региональных подсистем международных отношений.	страноведения и этнографии Китая; <i>Уметь:</i> -свободно оперировать научной терминологией в соответствии с культурной проблематикой Китая и региона Юго-восточной Азии; -применить полученные знания в собственной научной исследовательской деятельности; <i>Владеть:</i> - современными технологиями поиска, обработки и анализа информации;
---	--	---

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Страноведческий спецкурс. КНР» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Всеобщая история», «Сравнительная политология».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Государственное право КНР», «Социально-политическая система КНР», «История и современность российско-китайских отношений», «Китайские диаспоры в мире», а также прохождения производственной практики.

### 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часа.

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
4	Лекции	26
4	Семинары	30
Всего:		52

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 52 академических часа.

### 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Тема 1. Общая география Юго-Восточной Азии. География Китая. Административно-территориальное устройство КНР.	Образ Китая в России. Общая география Юго-Восточной Азии. География Китая: государственные границы, моря, особенности рельефа, главные реки, горные хребты. Климатические условия. Основные природные достопримечательности. Панда и бамбук как

		символы Китая. Административно-территориальное устройство КНР: провинции и их центры; автономные районы; города центрального подчинения; специальные административные районы Гонконг и Макао. Понятие свободных экономических зон. Положение Тайваня в составе КНР. Пекин – столица КНР
2	Тема 2 Этнический состав КНР	Гипотезы о происхождении китайского народа: миф и археология. Загадка единства китайской нации. Этнический состав Китая: ханьцы и национальные меньшинства. Отношения с соседними народами. Север и юг Китая; историческое заселение юга. Понятие «хакка». Иерархия в китайском обществе: основания социального расслоения, конкуренция. Роль образования в жизни общества; китайская система образования. Проблемы современного китайского общества: отношение к браку и семейный уклад, положение женщины, контроль рождаемости, плотность населения, старение населения, языковая проблема (единый язык и диалекты). Социальные программы КНР
3	Тема 3 Китайская этническая психология	Эгоцентризм. Представления китайцев об иностранцах. Китайская личность: понятия «мяньцзы» (лицо), «гуаньси» (связи), «дружба». Смысл нравственности в Китае; «культура греха» и «культура вины». Традиционный жанр портрета как отражение идеи личности. Этикетная вежливость и подарки. Практичность китайцев
4	Тема 4 Государственное устройство КНР	Государственная символика КНР: флаг, герб, гимн. Символика специальных административных районов Гонконга и Макао. Коммунистическая республика. «Пять поколений» китайских руководителей. Устройство государственного аппарата. Всекитайское собрание народных представителей. Гос. совет КНР. Правящая партия и общественные организации. Вооруженные силы КНР. Общие принципы Конституции КНР. Права человека. Участие Китая в международных организациях
5	Тема 5 Направления экономической политики КНР	Мао Цзэдун: «Большой скачок вперед», Культурная революция. Политика реформ и открытости Дэн Сяопина. Экономическая стратегия КНР в современном мире. Борьба за новый экономический статус в мире. История китайских денежных единиц; современная китайская валюта (юань). Внешняя политика КНР. Китайско-российские отношения. Китайские СМИ и цензура
6	Тема 6 История Китая	Мифы об основании цивилизации. Неолит в Китае (ранние культуры). Периодизация истории Китая. Основные исторические эпохи и исторические персоналии. Первая династия Шан – Инь (XVII – XI вв. до н.э.): обработка металла, письменность,

		<p>древние города. Золотой век династии Чжоу (XI – III вв. до н.э.): феодальное общество. Эпоха Воюющих царств (475 – 221 гг. до н.э.) – упадок правящего дома Чжоу. Объединение царств под властью династии Цинь (221 – 206 гг. до н.э.). Мощное государственное устройство при Хань (206 г. до н.э. – 220 г. н.э.), система государственных экзаменов. Междоцарствие: царства Севера и Юга (221 – 589 гг.). Объединение страны при династии Суй (589 – 618 гг.). Подъем благосостояния и культуры, расцвет торговли и искусства при династии Тан (618 – 906 гг.). Эпоха Пяти династий (907 – 960 гг.) и объединение при династии Сун (960 – 1279 гг.). Монгольское завоевание – империя Юань (1279 – 1368 гг.). Восстановление престижа империи при династии Мин (1368 – 1644 гг.). Цин (1644 – 1911 гг.) – последняя династия завоевателей-маньчжуров. Исторические достопримечательности (Великая китайская стена, Терракотовая армия Первого императора, дворец Гугун, Великий канал и др.). Великие китайские изобретения. Китайский календарь. Упадок имперского Китая: исторические события в XX веке</p>
7	Тема 7 Философская традиция в Китае	<p>Идеи и принципы древнекитайской философии, лежащие в основе мировоззренческого образца (осознание мира как целостности, мировая полярность инь – ян, теория «усин», принцип метаморфоз). Основные религиозные учения: даосизм, конфуцианство, буддизм. Классическая концепция души; духи гуй и шэнь. Буддийские представления о загробном мире (из рассказов сяошо). Идея бессмертия в китайских мифологических сюжетах. Оппозиция «сон – реальность» в китайском этносознании. Типы снов и их отражение в литературе. Женское начало в китайской философии и традиционный канон красоты. Особенности традиционного костюма</p>
8	Тема 8 Китайское традиционное искусство	<p>Зооморфная символика в китайской культуре; культура дракона и феникса. Основная типология китайской живописи: жанр «горы и воды», жанр «цветы и птицы». Идея «трех совершенств» эпохи Сун. Архитектура и парковое искусство. Традиционные музыкальные инструменты. Изготовление фарфора. Культура маски и традиционный театр</p>
9	Тема 9 Особенности жизненного уклада, обычаи	<p>Традиционные праздники. Символизм иероглифов в повседневной жизни: лубочные картинки, парные надписи. Традиционная китайская кухня: четыре типа кухни, философия в приготовлении блюд, этика поведения за столом. Культура вина и чая. Обычаи, связанные со свадьбой, рождением и наречением ребенка. Гимнастика. Искусство</p>

	фэншуй: обустройство дома. Досуг. Киноиндустрия
--	---

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

#### 5. Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - <i>опрос</i> - <i>эссе</i>	3 балла 18 баллов	42 балла 18 баллов
Промежуточная аттестация: <i>зачет с оценкой</i>		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS	
95 – 100	отлично	A	
83 – 94		B	
68 – 82	хорошо	зачтено	
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	FX	
0 – 19		не зачтено	F

##### 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A, B	отлично/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.



Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D, E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F, FX	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Примерный перечень вопросов для опроса

1. Этнический состав Китая: ханьцы и национальные меньшинства.
2. Север и юг Китая; историческое заселение юга. Понятие «хакка».
3. Иерархия в китайском обществе
4. Роль образования в жизни общества; китайская система образования.
5. Проблемы современного китайского общества: отношение к браку и семейный уклад
6. Социальные программы КНР
7. Общая география Юго-Восточной Азии.
8. География Китая
9. Основные природные достопримечательности.
10. Административно-территориальное устройство КНР. Гонконг и Макао.
11. Понятие свободных экономических зон.
12. Положение Тайваня в составе КНР. Пекин – столица КНР

#### Критерии оценки опроса:

- **оценка «неудовлетворительно» (0 баллов)** ставится в том случае, если либо фактически не выполнены задания, нет демонстрации общей эрудиции и знаний лекционного материала;
- **оценка «удовлетворительно» (1 балл)** ставится, если ответы на задания неполные, есть ошибки, нет хорошей структуры ответа;
- **оценка «хорошо» (2 балла)** выставляется в том случае, если даны довольно полные ответы на задания, но допущены неточности, есть отдельные ошибки; нарушена структура ответа;
- **оценка «отлично» (3 балла)** выставляется студенту (за один опрос), если он дал исчерпывающие ответы на задания; ответы хорошо и логично структурированы.

Балы суммируются.

**Максимальное количество – 42 балла.**

#### Эссе для текущего контроля успеваемости

1. Идеи и принципы древнекитайской философии
2. Основные религиозные учения: даосизм, конфуцианство, буддизм.
3. Классическая концепция души; духи гуй и шэнь.
4. Буддийские представления о загробном мире (из рассказов сяошо).
5. Идея бессмертия в китайских мифологических сюжетах.
6. Оппозиция «сон – реальность» в китайском этносознании.
7. Женское начало в китайской философии и традиционный канон красоты.
8. Зооморфная символика в китайской культуре; культура дракона и феникса.

9. Основная типология китайской живописи: жанр «горы и воды», жанр «цветы и птицы». Идея «трех совершенств» эпохи Сун.

#### **Критерии оценки эссе:**

Подобрана и упорядочена информация. Представлено авторское понимание темы. Сформулировано главное утверждение. Выдержан соответствующий стиль изложения. За правильно выполненное задание тестируемый получает максимальное количество баллов (**18 баллов**), предусмотренное для этого задания, за неправильно выполненное – **0 баллов**.

#### **Контрольная работа для промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой**

1. Перечислите географические и этнокультурные области Китая
2. Перечислите географические и этнокультурные области региона Юго-восточной Азии.
3. Общие сведения о столице КНР. Крупнейшие города. Автономии. Статус Тайваня.
4. Географическое положение КНР. Природа.
5. Охарактеризуйте лингвистическую картину КНР.
6. Древний Китай. Формирование основ государства и общества.
7. Эпоха Цинь.
8. Расцвет Китая. Династия Суй. Социально-экономические реформы.
9. Династия Тан.
10. Монгольские завоевания и Китай.
11. Династия Цинь.
12. Социально-экономическое неравенство в КНР.
13. Какие формы брака и семьи преобладают у китайцев? Где распространены матрилокальность, матрилинейность, полиандрия, полигиния?
14. Какие религии распространены в Китае? Как они распределяются в обществе (среди каких народов и социальных классов) и территориально?
15. Какие изменения в традиционных формах культуры (религия, экономика, этикет, социальная структура общества) наблюдаются в связи с «открытием Китая» и с вестернизацией?

#### **Критерии оценки зачета с оценкой (контрольной работы):**

При оценивании ответа на вопрос учитывается:

- **оценка «неудовлетворительно» (1-9 балл)** ставится в том случае, если знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;
- **оценка «удовлетворительно» (10-14 баллов)** выставляется, если материал освоен частично, допущено не более двух-трех недочетов;
- **оценка «хорошо» (15-24 баллов)** выставляется в том случае, если материал освоен почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;
- **оценка «отлично» (25-40 баллов)** выставляется студенту, если материал освоен полностью, ответ построен по собственному плану.

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **6.1 Список источников и литературы**

##### **Основная литература**

1. Китайская Народная Республика: политика, экономика, культура. К 60-летию КНР / Российская академия наук. - Москва: ИД ФОРУМ, 2009. - 592 с. ISBN 978-5-8199-0417-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/181151>
2. Сафронов, Б. В. Новейшая история стран Азии и Африки : учебное пособие для вузов / Б. В. Сафронов, Ю. И. Лосев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт,

2023. — 344 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11803-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517500>

3. Толстикова, И. И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / И.И. Толстикова ; под науч. ред. А.П. Садохина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 418 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/22211. - ISBN 978-5-16-012445-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1176303>

### **Дополнительная литература**

1. Аграрная проблема Китая (конец XX — начало XXI века). — М.: ИДВ РАН, 2009. — 304 с. ISBN 978-5-8381-0157-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/357362>
2. История мировой культуры: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 975 с. — (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01847-8. - Текст: электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1028487>
3. Административный процессуальный кодекс Китайской Народной Республики: учебное пособие / К. О. Огнева, А. А. Малинский. - Москва: Статут, 2019. - 48 с. - ISBN 978-5-8354-1573-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1079369>
4. География Китая/ХрипуновИ.Г., ЧаньцзюаньВ., ЦиньЛ. - Новосибирск: НГТУ, 2013. - 86 с.: ISBN. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/549294>

## **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1 Планы семинарских**

Проведение семинарских занятий способствует углубленному изучению и осмыслению сложных и важных проблем дисциплины, освоению навыков анализа основных процессов, фактов и событий, формирования своего отношения к ним, способствует выработке навыков самостоятельной исследовательской работы с научной и учебной литературой.

Темы семинарских занятий определены последовательностью изучения дисциплины в соответствии с его программой. В ходе семинарских занятий проводится обсуждение заданных планом вопросов, обсуждение докладов и т.д.

## **Тема 1. Общая география Юго-Восточной Азии. География Китая. Административно-территориальное устройство КНР.**

*Форма проведения:* Вводная лекция с использованием видеоматериалов.  
Консультация с преподавателем в формате групповой беседы

### ***Обсуждаемые вопросы:***

Общая география Юго-Восточной Азии.  
География Китая  
Основные природные достопримечательности.  
Административно-территориальное устройство КНР. Гонконг и Макао.  
Понятие свободных экономических зон.  
Положение Тайваня в составе КНР. Пекин – столица КНР

## **Тема 2. Этнический состав КНР**

### *Форма проведения*

Лекция с использованием видеоматериалов  
Дискуссия, представление докладов, обсуждение в формате «научной конференции»

### ***Обсуждаемые вопросы:***

Этнический состав Китая: ханьцы и национальные меньшинства.  
Север и юг Китая; историческое заселение юга. Понятие «хакка».  
Иерархия в китайском обществе  
Роль образования в жизни общества; китайская система образования.  
Проблемы современного китайского общества: отношение к браку и семейный уклад  
Социальные программы КНР

## **Тема 3. Китайская этническая психология**

### *Форма проведения:*

Лекция с использованием видеоматериалов.  
Семинар-дискуссия в формате «круглого стола»

### ***Обсуждаемые вопросы:***

Эгоцентризм. Представления китайцев об иностранцах.  
Китайская личность  
Традиционный жанр портрета как отражение идеи личности.  
Этикетная вежливость и подарки.  
Практичность китайцев

## **Тема 4. Государственное устройство КНР**

### *Форма проведения*

Лекция-визуализация (демонстрация презентации)  
Семинар-дискуссия в формате «круглого стола»

### ***Обсуждаемые вопросы:***

Государственная символика КНР: флаг, герб, гимн.  
Символика специальных административных районов Гонконга и Макао. Коммунистическая республика.  
Гос. совет КНР. Правящая партия и общественные организации.  
Вооруженные силы КНР.  
Общие принципы Конституции КНР.

Права человека. Участие Китая в международных организациях

### **Тема 5. Направления экономической политики КНР**

*Форма проведения*

Лекция с использованием видеоматериалов

Беседа с обсуждением доклада

#### ***Обсуждаемые вопросы:***

Мао Цзэдун: «Большой скачок вперед»

Культурная революция.

Политика реформ и открытости Дэн Сяопина.

Экономическая стратегия КНР в современном мире.

Борьба за новый экономический статус в мире.

Внешняя политика КНР.

Китайско-российские отношения.

Китайские СМИ и цензура

### **Тема 6. История Китая**

*Форма проведения*

Лекция с использованием видеоматериалов

Семинар-дискуссия в формате «круглого стола»

#### ***Обсуждаемые вопросы:***

Мифы об основании цивилизации.

Неолит в Китае (ранние культуры).

Основные исторические эпохи и исторические персоналии.

Мощное государственное устройство при Хань (206 г. до н.э. – 220 г. н.э.),

Подъем благосостояния и культуры, расцвет торговли и искусства при династии Тан (618 – 906 гг.).

Эпоха Пяти династий (907 – 960 гг.) и объединение при династии Сун (960 – 1279 гг.).

Монгольское завоевание – империя Юань (1279 – 1368 гг.).

Восстановление престижа империи при династии Мин (1368 – 1644 гг.). Цин (1644 – 1911 гг.)

– последняя династия завоевателей-маньчжуров.

Исторические достопримечательности (Великая китайская стена, Терракотовая армия

Первого императора, дворец Гугун, Великий канал и др.).

Великие китайские изобретения.

Китайский календарь.

Упадок имперского Китая: исторические события в XX веке

### **Тема 7. Философская традиция в Китае**

*Форма проведения*

Лекция с использованием видеоматериалов

Беседа с обсуждением доклада

#### ***Обсуждаемые вопросы:***

Идеи и принципы древнекитайской философии

Основные религиозные учения: даосизм, конфуцианство, буддизм.

Классическая концепция души; духи гуй и шэнь.

Буддийские представления о загробном мире (из рассказов сяошо).

Идея бессмертия в китайских мифологических сюжетах.

Оппозиция «сон – реальность» в китайском этносознании.

Типы снов и их отражение в литературе.  
 Женское начало в китайской философии и традиционный канон красоты.  
 Особенности традиционного костюма

### **Тема 8. Китайское традиционное искусство**

*Форма проведения*

Лекция с использованием видеоматериалов  
 Семинар-дискуссия в формате «круглого стола»

#### ***Обсуждаемые вопросы:***

Зооморфная символика в китайской культуре; культура дракона и феникса.  
 Основная типология китайской живописи: жанр «горы и воды», жанр «цветы и птицы». Идея «трех совершенств» эпохи Сун.  
 Архитектура и парковое искусство.  
 Традиционные музыкальные инструменты.  
 Изготовление фарфора.  
 Культура маски и традиционный театр

### **Тема 9. Особенности жизненного уклада, обычаи**

*Форма проведения*

Лекция с использованием видеоматериалов  
 Беседа с обсуждением доклада

#### ***Обсуждаемые вопросы:***

Традиционные праздники.  
 Символизм иероглифов в повседневной жизни: лубочные картинки, парные надписи.  
 Традиционная китайская кухня: четыре типа кухни, философия в приготовлении блюд, этика поведения за столом.  
 Культура вина и чая.  
 Обычаи, связанные со свадьбой, рождением и наречением ребенка.  
 Гимнастика.  
 Искусство фэншуй: обустройство дома.  
 Киноиндустрия

### **9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

Самостоятельная работа нацелена на расширение теоретических и фактических знаний, когнитивных и практических умений на основе поиска и анализа информации, а также изучения студентами историографической и источниковедческой базы курса при подготовке к семинарским занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа может выполняться студентом в читальном зале библиотеки, в компьютерных классах, а также в домашних условиях.



## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины - сформировать представление о Китае, китайском языке и освоения нового социокультурного пространства. Знание общественного устройства и базовых культурных концептов помогает понять особенности иной ментальной структуры китайцев, способствует более успешной адаптации к тем ценностным установкам, которыми руководствуются носители китайской культуры.

Задачи дисциплины:

- сформировать конкретные знания о Китае, его наследии, а также умения оперировать основными культурными понятиями и трактовать символику культуры на разных уровнях (от государственной символики до символики традиционных образов искусства, форм и деталей костюма, блюд и т.д.).
- ознакомить обучающегося с различными социальными, национальными, религиозными общностями в китайском социуме, учитывая его современные трансформации, формирует представление о традиционно существующих в нём особенностях воспитания и обучения, которые, в частности, обеспечивают развитие ценностных ориентаций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- культуру, обычаи, быт, жизненный уклад, представления, правила и нормы общения, речевой этикет китайцев, образ их жизни, социальные различия;
- этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме основные подходы к изучению страноведения и этнографии Китая.

Уметь:

- устанавливает контакты в ключевых сферах международного взаимодействия; понимать взаимосвязи различных культурных областей;
- значение культурного полиморфизма в рамках страноведения и этнографии Китая;
- проблематику компаративного изучения различных региональных и локальных культур региона Юго-восточной Азии в целом; уметь оперировать основными культурными понятиями и трактовать символику культуры на разных уровнях (от государственной символики до символики традиционных образов искусства, форм и деталей костюма, блюд и т.д.);
- уметь моделировать возможные ситуации общения с представителями иноязычной культуры, адекватно реагировать на их поведение, избегать конфликтных ситуаций, делая межкультурное общение наиболее эффективным;
- свободно оперировать научной терминологией в соответствии с культурной проблематикой Китая и региона Юго-восточной Азии;
- применить полученные знания в собственной научной исследовательской деятельности.

Владеть:

- навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;
- необходимыми интернациональными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур;
- навыками публичного выступления по профессиональной тематике перед различными типами аудиторий (дипломатами, экспертами, представителями общественности);
- современными технологиями поиска, обработки и анализа информации.